



II. Recuperando los eslabones perdidos.

PRIMERAS ESCRITORAS EN LAS LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN EN EL SIGLO XX

{04}

Teresa Jassà i Casé

Calceit (Terol) / Calaceite (Teruel), 1928-1999

“ Fragment del poema «Caminant, escolta»
Eixam de poemes, 2010
Fragmento del poema «Caminant, escolta»
Eixam de poemes, 2010

*Les llengües
no saben de fronteres.
Parlen
de cor a cor
abocant sentiments,
agermanen pobles
que interessos innobles
voldrien separar.
Som d'Aragó
i parlem català,
caminant.*

BIOGRAFÍA

{CAT}

Teresa Jassà (Calaceit, 1928-1999) va ser, a banda d'escriptora, una reconeguda ceramista. La seua casa-taller de Calaceit, on es va retirar després de viure a Barcelona, Chelsea o Perpinyà, esdevingué un centre cultural visitat per artistes i intel·lectuals de l'època. Va participar i col·laborar activament en la vida cultural i política local i comarcal.

{CAST}

Teresa Jassà (Calaceite, 1928-1999) fue, aparte de escritora, una reconocida ceramista. Su casa-taller de Calaceite, donde se retiró después de vivir en Barcelona, Chelsea o Perpiñán, se convirtió en un centro cultural que visitaban artistas e intelectuales de la época. Participó y colaboró activamente en la vida cultural y política local y comarcal.

OBRA

En les darreres dècades de la seua vida escriu, sobretot, poesia: *Eixam de poemes* (1992) i pòstumament es publica el recull de relats breus compilats en *L'armariet i altres narracions* (2001).

En las últimas décadas de su vida escribe, sobretodo, poesía: *Eixam de poemes* (1992) y pòstumamente se publican sus relatos breves reunidos en *L'armariet i altres narracions* (2001).

COMPLETA TU INFORMACIÓN



V

O

Vozes en o zierzo
Veus en el cerç
Voces en el cierzso